

Toques & Porcelaine 2025 : les lauréats du concours de création en porcelaine

Depuis 2017, dans le cadre de Toques & Porcelaine, un concours de création en porcelaine "Jeunes talents" est organisé en amont de la manifestation. Cet événement, labellisé Ville Créative Unesco, a pour objectif de valoriser les acteurs céramiques locaux (formations professionnelles, artistes et créateurs, fabricants et manufactures). Les lauréats du concours ont été dévoilés samedi 20 septembre lors du dîner de gala.

Le principe de ce concours est de confier à un établissement de Limoges, la création d'une pièce en porcelaine servant de contenant à un plat réalisé par un des chefs de la brigade lors du dîner de gala de *Toques & Porcelaine* au parc automobile de la Ville. **Pour cette nouvelle édition, le lycée des métiers arts et techniques Le Mas Jambost a accepté de participer** et a fait le choix d'inscrire ce concours dans le programme pédagogique des élèves qui préparent le brevet métier d'art (niveau bac), prouvant ainsi son engagement total dans le projet.

Douze élèves, accompagnés par leur professeur Matthieu Bussereau, ont ainsi travaillé durant toute leur année scolaire à la réalisation d'un contenant pour le dessert concocté par le chef pâtissier Jeffrey Cagnes et servi lors du dîner de gala. Les étudiants ont travaillé sur un prototype, puis un moule. Devant le jury (composé de Jeffrey Cagnes, Isabelle Debourg, adjointe au maire en charge des relations internationales, Pascal Robert, proviseur du lycée Le Mas Jambost, Daniel Betoule, directeur de La Fabrique, Michaël Lesvigne de Biopythos, et Carine Rocca de la direction de l'événementiel à la Ville), chaque élève a présenté son œuvre accompagnée d'une planche dessinée. Le projet gagnant a ensuite été reproduit pour le dîner de gala par la manufacture La Fabrique, dont le directeur Daniel Betoule a accepté gracieusement de soutenir ce projet.



Le jury © Ville de Limoges

Après délibération du jury, trois projets ont été récompensés :

● **Premier prix : Lorina Perucaud pour son projet *Luma* :** « *Luma, flamme discrète née d'un fond de nuit. Elle a traversé l'échec et le doute, mais n'a jamais cessé de briller. Je me suis inspirée du pommier, arbre symbolisant la connexion à la nature et la vie à venir.* »

● **Deuxième prix : Chloé Thomas pour son projet *L'accroche-cœur* :** « *Je me suis inspirée de l'histoire du fruit défendu et de Adam et Ève. La forme de l'assiette est un cœur, elle symbolise l'amour de la jeunesse. La feuille représente la pomme, et l'accroche-cœur permet de mettre en évidence le dessert.* »

● **Troisième prix : Schela Kouakou pour son projet *Fleur de Sakura* :** « *Je me suis inspirée de la fleur de Sakura, que l'on trouve au Japon. Elle me rappelle le printemps, je la trouve belle et réjouissante.* »



Le premier prix, *Luma*

La lauréate du concours recevra 750 €, le 2^e prix 500 € et le 3^e prix 250 €.

Retrouvez la programmation complète de Toques & Porcelaine sur toquesetporcelaine.limoges.fr.

Contact presse Ville de Limoges :

Claire PAROT (GLÉDEL)

Attachée de presse

05 55 45 60 49 / claire.parot@limoges.fr

Cliquez pour suivre l'actualité de la Ville : limoges.fr

