

L'ÉVÈNEMENT

/LE CONCOURS DE PORCELAINES/

Dans le cadre de Toques & Porcelaine, la troisième édition du concours de création en porcelaine "Jeunes talents" a mobilisé six étudiants en 2e année Céramique et design à l'École nationale supérieure d'art et de design de Limoges (ENSAD). Le principe de ce concours ? Imaginer le contenant de l'un des plats du dîner de gala de Toques & Porcelaine.

Organisé depuis 2017, ce concours est né de la volonté de la Ville d'associer les écoles locales diplômantes de la filière céramique à son événement gastronomique Toques & Porcelaine.

Après avoir fait appel à l'ENSAD en 2017, puis aux étudiants de 1ère année du Brevet des Métiers d'Art céramique du lycée du Mas Jambost en 2019, la Ville a sollicité pour cette nouvelle édition les étudiants de l'ENSAD.

Grande nouveauté cette année, les six pièces de porcelaine réalisées par les participants au concours ont été fabriquées par La Fabrique et Degrenne et seront utilisées pour l'entrée du prestigieux dîner de gala !

La cheffe Fanny Rey, qui concoctera l'entrée, s'est gentiment prêtée au jeu et a découvert lors d'une visioconférence avec les étudiants les premiers prototypes en céramique.

Le 28 juin dernier, après délibération du jury (composé de Bertille Carpentier, présidente du Conseil d'administration de l'ENSAD, de François Lafabrié, directeur du musée des Beaux-Arts de Limoges, d'Isabelle Debourg, adjointe au maire en charge des relations internationales, et de Samuel Bernard, directeur de recherche senior à IRCER) deux projets ont

https://toquesetporcelaine.limoges.fr/le-concours-de-porcelaine&is_pdf=true

été récompensés : la lauréate du concours, Jade Klein, recevra 1 000 € ; le 2e prix, Zoé Gonzalez, recevra 500 €.

Les prix seront officiellement remis à l'occasion du dîner de gala, samedi 23 septembre.



Méandres, l'assiette de Zoé Gonzalez



Planchette, l'assiette de Jade Klein

TOQUES & PORCELAINE